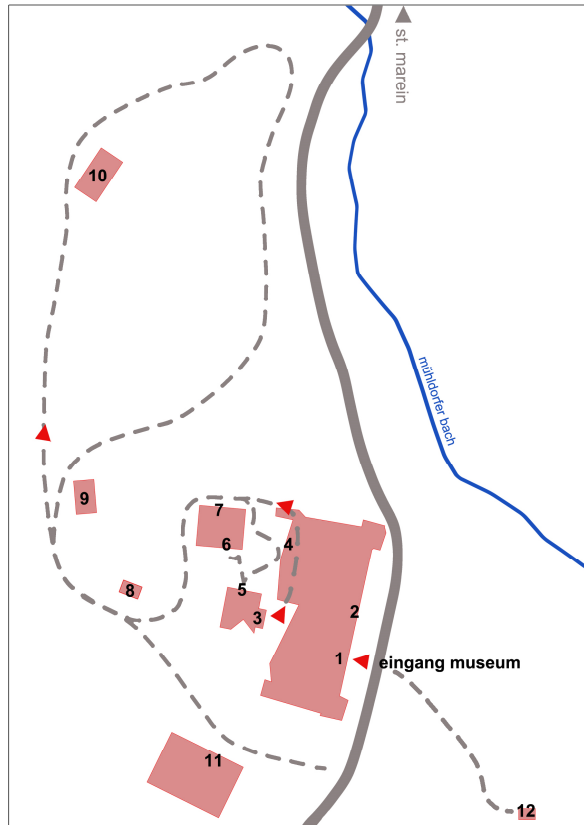


SCHLOSS LIND: das ANDERE heimatmuseum

SAISONERÖFFNUNG mit einem GALLERY-WALK

7. mai, 18 – 21 uhr



PARKGALERIEN RUNDGANG

- 1 das ANDERE heimatmuseum**
(richard klammer, wolfgang temmel, peter karlhuber,
uli vonbank schedler, one two much, aramis)
dauerausstellung
„das eigene & das fremde“
(uli vonbank-schedler, werner koroschitz)

museumsbesuch
nur gegen telefonische anmeldung (03584/3091)
oder info@schlosslind.at

PARKGALERIEN

freier zugriff,
begehen auf eigene gefahr

- 2 art & archeology-galerie** (martha laschkolnig,
louisa görglhuber)
3 vorturm-galerie (hanno kautz)
4, 5, 6, 7 turm-galerien (vivian simbürger,
gridchen pliessnig, zweintopf, aramis)
8 glashaus-galerie (one two much)
9 schafstall-galerie (ina riegler)
10 brechlstadt-galerie (aramis)
11 saustall-galerie (ina riegler, erwin polanc)
12 kapelle (ina loitzl)

die durch die corona-pandemie angestoßene erweiterung des ausstellungskonzepts auf eine vielzahl von outdoor-galerien hat sich in der saison 2021 bewährt und wird 2022 noch ausgebaut. neben der **saustall-**, der **schafstall-**, der **brechlstadt-**, der **turm-**, der **glashaus-**, der **arts & archäology-**, der **foto-** und der **gedenk-galerie** erweitern ab 7. mai noch die **schmiede-**, die **kapellen- und vorturm-galerie** das angebot an zeitgenössischer ortsspezifischer kunst.

die besucher*innen können ab dem 7. mai in einer art kreiswanderung um schloss lind das neu konzipierte rund zwei hektar große ausstellungsareal des schlossparks mit den vielen galerien und installationen kennenlernen. künstler*innen für sonderausstellungen 2022, in denen hauptsächlich für diesen ort produzierte arbeiten zu sehen sein werden, die sich mit dem blick auf tiere und dem blick von tieren auf uns beschäftigen, sind: **ina riegler, vivian simbürger, gridchen pliessnig, richard klammer, hanno kautz** sowie die kollektive **one two much** und **total refusal**. vom letzten jahr zu sehen sind noch arbeiten von **ina loitzl, uli vonbank-schedler** und **zweintopf**.